Éditorial

C’est à un trajet aux abords du réel que ce numéro des *Carnets* vous convie.

Le psychanalyste y est concerné, convoqué même, à en contrer le foisonnement étouffant que concourt à en produire la science (S. Aymé).

C’est à s’offrir à en incarner un bout qu’il pourra permettre au sujet d’en renouveler la voie, encadré cette fois-ci par la fenêtre du fantasme (C. Centner, F.-É. Jeandel).

Épaisse est son opacité en fin de cure, obscurcie du savoir qui le cerne; un sujet pourra vouloir venir s’offrir à sa lecture dans la passe (F. Hubé). C’est à la nécessité d’y serrer le réel en jeu dans la formation de l’analyste que répond le dispositif de la passe (É. Castagnetti), auquel nous pouvons tenir, et par lequel nous pouvons tenir à l’École (F. Samson).

Des psychanalystes s’intéressent à le démontrer à l’œuvre dans la vérité menteuse du mensonge, et une soirée y a été consacrée par la Librairie de l'École (S. Bassot-Svetoslavsky, E. Oliveira Das Neves).

Un autre s’attelle à l’éclairer dans le montage et les effets de la science comme discours (G. Lérès). Balise nécessaire, au moment où la psychanalyse (comme d’autres, plus que d’autres ?) est mise en cause au nom de la science.