

	Hypothèses de définition 1	Ψ 2	Notation 3	Attention 4	Recherche 5	Action 6	...n
A Éléments β	A1	A2				A6	
B Éléments α	B1	B2	B3	B4	B5	B6	..Bn
C Pensées oniriques, Rêves, Mythes	C1	C2	C3	C4	C5	C6	..Cn
D Préconception	D1	D2	D3	D4	D5	D6	..Dn
E Conception	E1	E2	E3	E4	E5	E6	..En
F Concept	F1	F2	F3	F4	F5	F6	..Fn
G Système déductif scientifique		G2					
H Calcul algébrique							

II. Quelques autres... Wilfred R. Bion

La « Grille » de Bion

Notes de la rédaction

Il nous a semblé utile et profitable de reproduire ici¹, à l'attention du lecteur intrigué ou curieux, l'outil inventé par Bion, qu'il nomme la Grille – ou encore table formelle –, et auquel il est plusieurs fois fait référence dans les pages qui suivent.

Cet instrument a pour fonction, initialement, de permettre la notation, le classement et l'enregistrement de l'un des éléments de l'expérience analytique : les idées ou pensées telles qu'elles apparaissent dans la séance, sous forme d'énoncés du patient ou de l'analyste. Leur position dans la grille est déterminée par l'examen de leur nature.

Bion aura également l'ambition que la Grille puisse contribuer à l'abstraction de la pratique, au moyen de cette écriture conventionnelle, aux fins de communications entre psychanalystes.

L'axe des abscisses figure l'exposé systématique des usages qui peuvent être faits des pensées.

L'axe des ordonnées figure l'exposé des stades du développement et de la croissance des pensées, dans une perspective génétique, depuis les éléments β (la matrice d'où surgissent les pensées), jusqu'à leur abstraction dans le calcul algébrique.

Le psychanalyste peut en faire divers usages. Il peut y situer le matériel problématique ou incertain d'une séance d'analyse, pour l'aider à réfléchir, orienter ses hypothèses, examiner le patient – ou examiner l'analyste – à partir du matériel produit par le patient. La Grille peut ainsi contribuer à une perception et compréhension plus claire du matériel analytique, et stimuler la capacité d'attention de l'analyste quand il hésite à situer un énoncé.

¹ W. R. Bion, *Éléments de la psychanalyse* (1963), PUF, Paris, 1979, page de garde.

Bion évoque également un autre usage possible pour l'analyste, visant à s'exercer, par l'imagination, à la pratique.

Enfin, Bion précisera qu'elle n'a aucun pouvoir heuristique pendant la séance, mais doit être utilisée postérieurement.

La Grille n'est pas une théorie, et son usage pratique est facultatif ; elle-même constitue, soulignera-t-il, une pré-conception, susceptible de déranger l'analyste dans son état d'esprit, voire fixer ses préjugés ; il souligne qu'elle peut en effet être utilisée tant pour accroître la connaissance que pour la tenir en échec.